

J'AI VU L'EAU VIVE (Chant pour l'Aspersion) *du l'assemblée*

I 18-65-11

Texte : C.F.C.
Musique : Philippe Robert

CD : SM D2601
K7 : SM K2601
Livret : SM L2601

Chant pour le temps pascal - rite de l'Aspersion

♩ = 104

Chœur

J'ai vu l'eau vi - ve jail - lis - sant Du cœur du Christ, Al - le - lu - ia, Tous ceux que
 J'ai vu la sour - ce de - ve - nir un fleuve im - mense, Al - le - lu - ia, Les fils de
 J'ai vu le tem - ple dé - sor - mais s'ou - vrir à tous, Al - le - lu - ia, Le Christ re -
 J'ai vu le Ver - be nous don - ner la paix de Dieu, Al - le - lu - ia, Tous ceux qui

la - ve cet eau Se - ront sau - vés et chan - te - ront : Al - le - lu - ia.
 Dieu ras - sem - blés chan - taient leur joie d'ê - tre sau - vés, Al - lé - lu - ia.
 vient vic - to - rieux mon - trant la plaie de son cô - té, Al - lé - lu - ia.
 croient en son nom se - ront sau - vés et chan - te - ront, Al - lé - lu - ia.

Tous

AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE -

I 18-65 ~~24-45~~
p2

LU - IA, AL - LE - LU IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA.

This block contains a single voice line of a musical score. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: LU - IA, AL - LE - LU IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests.

Harmonisation du refrain à 4 voix mixtes

AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE -

This block shows the first system of a four-part mixed voice harmony. The vocal parts are written on four staves (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2). The lyrics are: AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE -

LU - IA, AL - LE - LU IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA.

This block shows the second system of the four-part mixed voice harmony. The vocal parts continue with the lyrics: LU - IA, AL - LE - LU IA, AL - LE - LU - IA, AL - LE - LU - IA.